



## NIVEL AVANZADO (B2)

**Nombre y apellidos del candidato:** .....

**Dirección:** .....

**Ciudad:** .....

**Código postal:** .....

**Teléfono:** .....

**Email:** .....

**Fecha de realización del examen:** .....

**Centro donde se realiza el examen:** .....

**Firma del candidato:** .....

**Tiempo de duración del examen: 2 horas y 10 minutos.**

## COMPRENSIÓN AUDITIVA

### TAREA 1

Escuche atentamente la grabación y conteste a las preguntas siguientes marcando la opción correcta (A, B, C).

1. **¿En qué país nació la poetisa?**
  - a) España.
  - b) Uruguay.
  - c) México.
  
2. **¿Qué ley no escrita no se ha respetado con la concesión de este premio?**
  - a) Que gane un hombre.
  - b) Que tras un año en el que gana una mujer, al siguiente lo gane un hombre.
  - c) Que tras un ganador iberoamericano, al año siguiente lo gane un español.
  
3. **¿Quién formó parte del jurado?**
  - a) El Rey de España.
  - b) El ganador del premio durante el año anterior.
  - c) María Zambrano.
  
4. **¿Cuándo se entregará el premio?**
  - a) En abril.
  - b) A la par que el premio Nobel.
  - c) No queda claro en el texto.
  
5. **¿Qué dijo la escritora cuándo le comunicaron que había ganado el premio?**
  - a) Que los españoles están cada año más locos.
  - b) Dio las gracias por la concesión del premio.
  - c) Ninguna de las anteriores.

## TAREA 2

Escuche atentamente la grabación y conteste a las preguntas siguientes marcando la opción correcta (A, B, C).

1. **¿Cuál es el origen del nombre de la Habana?**

- a) Un nombre de origen español.
- b) Un nombre indígena.
- c) Ninguna de las anteriores.

2. **¿De qué protege a la Habana el malecón?**

- a) De las inclemencias del clima.
- b) De los ataques de otros países.
- c) Del mar.

3. **¿Quién pasea por el malecón?**

- a) Los cubanos.
- b) Los turistas.
- c) Las dos respuestas anteriores son correctas.

4. **¿En qué partes se divide la Habana?**

- a) La Habana se divide en nueve barrios.
- b) En la Habana colonial y la Habana vieja.
- c) En la Habana vieja y la Habana nueva.

5. **¿Ha cambiado la ciudad con los años?**

- a) Sigue igual que cuando la visitaba Hemingway.
- b) Sí, muchos.
- c) Ninguna de las anteriores.

## COMPRENSIÓN LECTORA

### TAREA 1

Andrea Ripstein quizá sea la cocinera más famosa de Perú. De pequeña ayudaba a su abuela en la cocina y disfrutaba porque le gustaba pasar tiempo con ella. Sin embargo, hasta que llegó a España y se estableció en Vitoria, no pensó verdaderamente en hacer de aquella afición una salida laboral. Cuando llegó a España tuvo que trabajar como camarera en un restaurante, al igual que tantos estudiantes, por falta de recursos económicos. Luego, el ayudante de cocina desapareció sin dar explicaciones, y ella pasó a trabajar en la cocina del restaurante como pinche. Ahí entendió que el modo de cocinar para amigos o familiares era muy distinto del método que se seguía en los restaurantes. En el País Vasco encontró otro ritmo de vida, algo más acelerado que en el de su pueblo natal, y aprendió muchísimo sobre cómo trabajar con distintos tipos de pescado, un tipo de material que se utilizaba poco en su pueblo de montaña. Ser cocinera le gustaba mucho pero todavía proseguía con sus estudios de medicina y no sabía si de verdad quería cambiar de rumbo.

Después viajó a Barcelona y consiguió formar parte del equipo del prestigiosísimo restaurante “El Celler de Can Roca”, en Girona; allí aprendió nuevas técnicas y se convenció de que aquella era su verdadera vocación. Comenzó a trabajar en varios hoteles de la zona porque estaba convencida de que para montar un negocio era tan importante la parte empresarial como la creativa y quería tener la mejor formación antes de emprender su propio camino.

Cuando se sintió preparada, volvió a su Perú natal y estableció un restaurante en Cuzco, no muy lejos de su zona de nacimiento. Allí procuró que la mayor parte de los productos provinieran de agricultores y ganaderos locales. Ha revisado la cocina de la región hasta conseguir una oferta muy personal que no olvida sus orígenes. Para ella era muy importante realzar la comida peruana porque no estaba muy bien considerada en las revistas internacionales pero ella sabía que, con algunas modificaciones, era una cocina que lo tenía todo para triunfar.

Ahora ha abierto dos restaurantes más, uno en Londres y otro en Tokyo. Quiere llevar la comida de su abuela a todos los lugares del mundo y que la cocina peruana comience a ser reconocida como lo que es: una de las más variadas e interesantes del mundo. Siempre que en una entrevista le preguntan cómo ha conseguido ser una de las cocineras mejor valoradas del mundo, responde que su único secreto es que, allí donde le haya llevado la vida, nunca ha olvidado cuál es su origen. Por ahora no tiene pensado abrir más restaurantes. Su próximo proyecto es abrir una escuela de cocina en Madrid y, si funciona, otra en Nueva York. Quiere que este proyecto acoja especialmente a personas que vengan de otros países porque sabe lo difícil que puede ser ganarse la vida fuera de su país natal y ella quiere ayudar a que los que deciden emprender una nueva vida en el extranjero tengan una formación de calidad.

**Conteste a las cuestiones siguientes.**

1. **Escriba el título más adecuado para este artículo.**
  - a) Andrea Ripstein: Una cocinera ambiciosa .
  - b) Andrea Ripstein mezcla lo auténtico y lo tradicional.
  - c) Andrea Ripstein: Una cocinera con raíces.
  
2. **¿Por qué comenzó a trabajar en el restaurante?**
  - a) Porque ya tenía experiencia junto a su abuela.
  - b) Porque necesitaba dinero.
  - c) Porque el ayudante de cocina desapareció.
  
3. **¿En qué lugar decidió que la cocina era su verdadero camino laboral?**
  - a) En el País Vasco.
  - b) En Girona.
  - c) No queda claro en el texto.
  
4. **¿Qué tipo de cocina se realiza en su restaurante?**
  - a) Cocina peruana tradicional.
  - b) Cocina peruana de autor.
  - c) Cocina creativa internacional.
  
5. **¿A quién están enfocadas especialmente las escuelas que piensa abrir?**
  - a) Son escuelas que admitirán únicamente a inmigrantes.
  - b) A todas las personas que viven en un país distinto al de la escuela.
  - c) Ninguna de las anteriores respuestas es correcta.

## TAREA 2

**A continuación leerá un texto. Cuando lo haya hecho, deberá contestar las siguientes preguntas marcando la respuesta correcta (A, B, C).**

Si lo vemos con cierta perspectiva, podríamos decir que ambas son empresas relativamente nuevas, puesto que ni Microsoft ni Apple existían hace 50 años y eso, en el mundo empresarial, es bastante poco. Sin embargo, para nuestra generación la batalla entre ambas empresas parece tan vieja como el mundo: Windows o MacOs; Pc o Imac... Ambas empresas representan buena parte de los avances tecnológicos más importantes que han llegado a la informática de consumo durante las últimas décadas. Si Microsoft es la empresa que popularizó los ordenadores personales en casi todas las viviendas durante los años 80 y 90 aunque no fuera la empresa que los construía, Apple es la empresa que, resurgiendo de sus cenizas, alcanzó el éxito con su ipod en primer lugar y, luego, consiguió crear el primer gran teléfono inteligente con pantalla táctil.

En realidad, el gran mérito de ambas empresas ha sido saber popularizar sus productos y conseguir que lleguen a un enorme número de personas. Durante un tiempo, Microsoft era el sistema mayoritario con el que nos relacionábamos con los ordenadores; luego llegaría el iphone de Apple y el mundo, poco a poco, cambió. Ahora no podemos concebir la vida sin nuestros teléfonos portátiles y, aunque la mayoría de ellos utilizan Android, que es un sistema operativo de Alphabet (la marca casi desconocida que es la dueña de Google), el mérito de la popularización de los teléfonos con internet pertenece a Apple y su iphone. Sin duda, fue el teléfono que cambió el mercado y, durante años, fue la mejor propuesta con diferencia.

Resulta curioso que Apple consiguiera renacer cuando la mayoría la daban por muerta, y lo hizo gracias al famoso Steve Jobs y su ipod en el 2003. Un pequeño reproductor de música con una usabilidad y una estética mucho mejor que la de su competencia. Luego llegarían el Imac con su concepto de todo en uno y el iphone, su producto más icónico, que nació en 2007 y revolucionó la industria. Eso llevó a la compañía de la manzana a convertirse en la líder de la capitalización bursátil durante una década. Microsoft, mientras tanto, iba perdiendo todos los trenes. Su intento de subirse al carro de los teléfonos inteligentes con la compra de Nokia fue un absoluto fracaso. Acabó vendiendo la compañía poco después de comprarla. Además, cada vez menos gente compraba ordenadores personales y cada vez era más común acceder a internet desde el teléfono, así que la compañía de las ventanas parecía caminar lentamente hacia su desaparición. Y justo entonces, volvió a resurgir. Su nueva apuesta se situó en el almacenamiento en la nube y en su software de ofimática; además, comenzaron a crear su propio hardware. Así comenzó una nueva subida que le ha llevado a ocupar, por primera vez en una década, el primer puesto de capitalización bursátil a nivel mundial por encima de Apple.

No sabemos cómo va a continuar esta batalla. Ahora se han unido nuevos contendientes: Amazon, Facebook, Alphabet forman el trío perseguidor, a muy poca distancia. Todas ellas se han convertido en muy poco tiempo en auténticos gigantes, sobrepasando a los bancos y las petroleras que tradicionalmente habían reinado en la bolsa. No podemos saber qué nuevos productos podrán inventar ni qué transformaciones esperan a nuestra vida cotidiana. Lo que sí esperamos es que esta batalla prosiga siempre que el beneficiado, al final, sea el consumidor. Una cosa sí ha quedado clara en este proceso: aquél que deja de innovar y se limita a mantener su espacio de bienestar, es rápidamente superado por otra empresa.

**Conteste a las cuestiones siguientes.**

1. **Escriba el título más adecuado para este artículo.**
  - a) Microsoft vuelve a superar a Apple otro año más.
  - b) Aumenta la capitalización bursátil de Apple.
  - c) Microsoft y Apple continúan una larga batalla por ser líderes mundiales.
  
2. **¿Cuál fue el mayor logro de Microsoft?**
  - a) Conseguir crear ordenadores personales.
  - b) Crear el sistema operativo más popular de los ordenadores personales.
  - c) Ninguna de las anteriores.
  
3. **¿Qué producto ayudó a reflotar Apple durante la primera década de este siglo?**
  - a) Ipod.
  - b) Imac.
  - c) Iphone.
  
4. **¿Qué han conseguido estas empresas durante las últimas décadas?**
  - a) Superar a los líderes tradicionales del mercado financiero.
  - b) Trabajar en común con otras empresas tecnológicas.
  - c) Invertir en productos básicos para la vida.
  
5. **¿Cuál es la empresa con mayor capitalización bursátil al cierre de 2018?**
  - a) Apple.
  - b) Microsoft.
  - c) La suma de Facebook, Google y Amazon.

## ESPAÑOL EN USO

### TAREA 1

Lea el siguiente texto y marque la opción correcta (A, B, C) para completarlo de forma adecuada:

#### UN DÍA ESPECIAL

Cuando Rodrigo cumplió 30 años pensó que era el momento de hacer más deporte, sin embargo, (  1  ) el espacio cerrado de los gimnasios. Empezó a correr algunas tardes pero se aburría. Quería hacer algo más emocionante... y entonces descubrió la (  2  ) Un amigo le habló de esta (  3  ) deportiva y empezó a acompañarle un par de días a la semana al rocódromo, un espacio al aire libre situado en las proximidades de la Ciudad Universitaria. Poco a poco fue mejorando su técnica y su físico, hasta que se (  4  ) preparado para probar en la montaña.

La primera vez, fue bastante bien. Hicieron algunas rutas y adquirió mucha confianza. Rodrigo se sentía enormemente feliz de la decisión que había tomado. (  5  ) era algo maravilloso poder subir a esos sitios tan (  6  ) en los que, a menudo, había unas vistas únicas y preciosas. Aquello, (  7  ), era algo que no podía pagar el dinero, solo el esfuerzo podía llevarte hasta aquellos lugares. Se sentía como un cliente exclusivo en un lugar especial. Le relajaba y le hacía olvidarse de la (  8  ) laboral. A veces pasaba algo de miedo pero era un tipo de presión distinta, algo que le (  9  ) a concentrarse por completo.

Ese fin de semana tenía la intención de subir una nueva montaña. Se llevó una hamaca para dormir (  10  ) aire libre. El lugar era fantástico, con vistas al mar. Llegó por la noche e hizo un pequeño fuego para calentarse. Dejó la bolsa de basura fuera, junto al árbol, cosas que nunca le dejaban hacer cuando iba con sus amigos, que parecían obsesionados con cuidar el medio ambiente. Poco después de meterse en su (  11  ) de dormir, comenzó a oír algunos ruidos y pensó que debía ser un animal. Le dio algo de miedo pero imaginó que por la mañana ya se (  12  ) sin embargo, al despertar, el animal seguía allí y cada vez que intentaba bajar, le gruñía. Era un (  13  ), un precioso animal típico de la península ibérica que está protegido. Rodrigo decidió esperar y pronto se quedó sin (  14  ) y sin agua. El animal se acercó y Rodrigo se vio obligado a subir a un pino. Era incómodo y ridículo pero, al menos, podía comer los frutos. Después de varias horas, llegaron dos guardias forestales y vieron como Rodrigo estaba arrojando piñas contra el animal. Los hombres le ayudaron a bajar pero le multaron por atacar a ese animal protegido y por dormir en una zona en la que estaba prohibido. Aunque Rodrigo intentó explicar que no quería (  15  ) las normas de caza de la zona, no pudo hacerlo. Al final, el fin de semana le costó bastante dinero. Y es que Rodrigo había aprendido a subir montañas pero, hasta ese día, no aprendió que subir montañas es algo más que hacer ejercicio: También consiste en aprender a conservar la naturaleza.



- |                       |                          |                 |                          |                    |                          |
|-----------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|
| 1. a) aborrecía       | <input type="checkbox"/> | b) aborrece     | <input type="checkbox"/> | c) aborreciera     | <input type="checkbox"/> |
| 2. a) subida          | <input type="checkbox"/> | b) escala       | <input type="checkbox"/> | c) escalada        | <input type="checkbox"/> |
| 3. a) liga            | <input type="checkbox"/> | b) práctica     | <input type="checkbox"/> | c) ejercicio       | <input type="checkbox"/> |
| 4. a) ha visto        | <input type="checkbox"/> | b) ha estado    | <input type="checkbox"/> | c) consideró       | <input type="checkbox"/> |
| 5. a) específicamente | <input type="checkbox"/> | b) globalmente  | <input type="checkbox"/> | c) realmente       | <input type="checkbox"/> |
| 6. a) elípticos       | <input type="checkbox"/> | b) inaccesibles | <input type="checkbox"/> | c) enmarcables     | <input type="checkbox"/> |
| 7. a) sin duda        | <input type="checkbox"/> | b) como lo oyes | <input type="checkbox"/> | c) por lo tanto    | <input type="checkbox"/> |
| 8. a) hastío          | <input type="checkbox"/> | b) rutina       | <input type="checkbox"/> | c) nostalgia       | <input type="checkbox"/> |
| 9. a) obligaba        | <input type="checkbox"/> | b) exigía       | <input type="checkbox"/> | c) ordenaba        | <input type="checkbox"/> |
| 10. a) en el          | <input type="checkbox"/> | b) al           | <input type="checkbox"/> | c) por el          | <input type="checkbox"/> |
| 11. a) bolsa          | <input type="checkbox"/> | b) lecho        | <input type="checkbox"/> | c) saco            | <input type="checkbox"/> |
| 12. a) había marchado | <input type="checkbox"/> | b) marchaba     | <input type="checkbox"/> | c) habría marchado | <input type="checkbox"/> |
| 13. a) abedul         | <input type="checkbox"/> | b) lince        | <input type="checkbox"/> | c) tigre           | <input type="checkbox"/> |
| 14. a) víveres        | <input type="checkbox"/> | b) viveres      | <input type="checkbox"/> | c) viverés         | <input type="checkbox"/> |
| 15. a) quebrarse      | <input type="checkbox"/> | b) romperse     | <input type="checkbox"/> | c) saltarse        | <input type="checkbox"/> |

## TAREA 2

Lea el siguiente texto y marque la opción correcta (A, B, C) para completarlo de forma adecuada:

### OTRO CASO RESUELTO

**ALBA:** En la casa todo estaba ( 1 ) ordenado. De hecho, lo único que me llamó la atención fue un cuadro ( 2 ) inclinado hacia la derecha, apenas se notaba.

**GUILLERMO:** ¿Y el dueño de la casa, cómo ( 3 ) a ti? ¿Estaba nervioso? ¿Preocupado?

**ALBA:** Pues yo ( 4 ) que no. ¿No te ( 5 ) un poco extraño? Entraron dos hombres en su casa, amenazaron a su mujer y a sus hijas y el hombre no parecía demasiado ( 6 ).

**GUILLERMO:** ¿Sospechas algo extraño? ¿Qué es lo que ( 7 )?

**ALBA:** ( 8 ) verle, me resultó muy amable. Quiso enseñármelo todo. Apenas me hizo preguntas sobre cómo íbamos a encontrar a los ladrones. Aquella casa era realmente enorme, por lo menos debía ser ( 9 ) grande que la mía. Me dijo que solo se habían llevado dos cuadros pero que eran muy valiosos. También me dijo eran cuadros de familia y que no tenían certificado de autenticidad, así que les resultaría imposible venderlos ( 10 ) los quisieran vender legalmente en algún país. Luego me invitó a un té y estuvo charlando sobre libros.

**GUILLERMO:** ¿No es posible que solo quisiera dejar atrás esa mala experiencia? Ya sabes, hacer como si no hubiera pasado nada ( 11 ) de olvidarlo.

**ALBA:** Les habían apuntado con pistolas. Su mujer y sus hijas estaban aterrorizadas. A mí sorprendió mucho su calma. No parecía que hubiera vivido un robo con violencia en el que había perdido cuadros por valor de 5 millones de euros. Aunque poco después ( 12 ) entendí todo y ya está resuelto.

**GUILLERMO:** ¿Lo ( 13 ) para que confesara?

**ALBA:** Mucho más sencillo. Cuando estaba a punto de irme, me entraron ganas de ir al baño por el té y, como ya estaba en el jardín, entré a un pequeño servicio junto a la piscina. No había papel, así que abrí un pequeño armario... y allí estaban los cuadros, en el anaquel superior. Volví a hablar con él y le pregunté si tenía muchas deudas. ( 14 ) vio cómo había cambiado mi cara, se dio cuenta de que le había cogido. Todo era un falso robo. Quería cobrar el seguro y quedarse los cuadros.

**GUILLERMO:** ¡Así que tu estrategia para resolver el caso fue ir al baño!

**ALBA:** Esto te lo cuento en confianza. Espero que no se lo ( 15 ) a nadie en la oficina. No creo que me de mucho prestigio como investigadora pero seguro que será la mejor anécdota del año.

1. a) concretamente       b) precisamente       c) sumamente
2. a) absolutamente       b) finamente       c) levemente
3. a) se dirigió       b) te habló       c) se comunicó
4. a) diría       b) digo       c) habría dicho
5. a) indica       b) resulta       c) pareces
6. a) estrambótico       b) loco       c) alterado
7. a) hablaríais       b) hablaseis       c) hablasteis
8. a) tan pronto como       b) en cuanto       c) nada más
9. a) tres veces más       b) el triple       c) un tercio de
10. a) siempre y cuando       b) en caso de       c) porque
11. a) como       b) con tal       c) por
12. a) le       b) lo       c) les
13. a) provocabas       b) provocaste       c) provocarías
14. a) Ya que       b) Según       c) Cómo
15. a) declares       b) menciones       c) indique

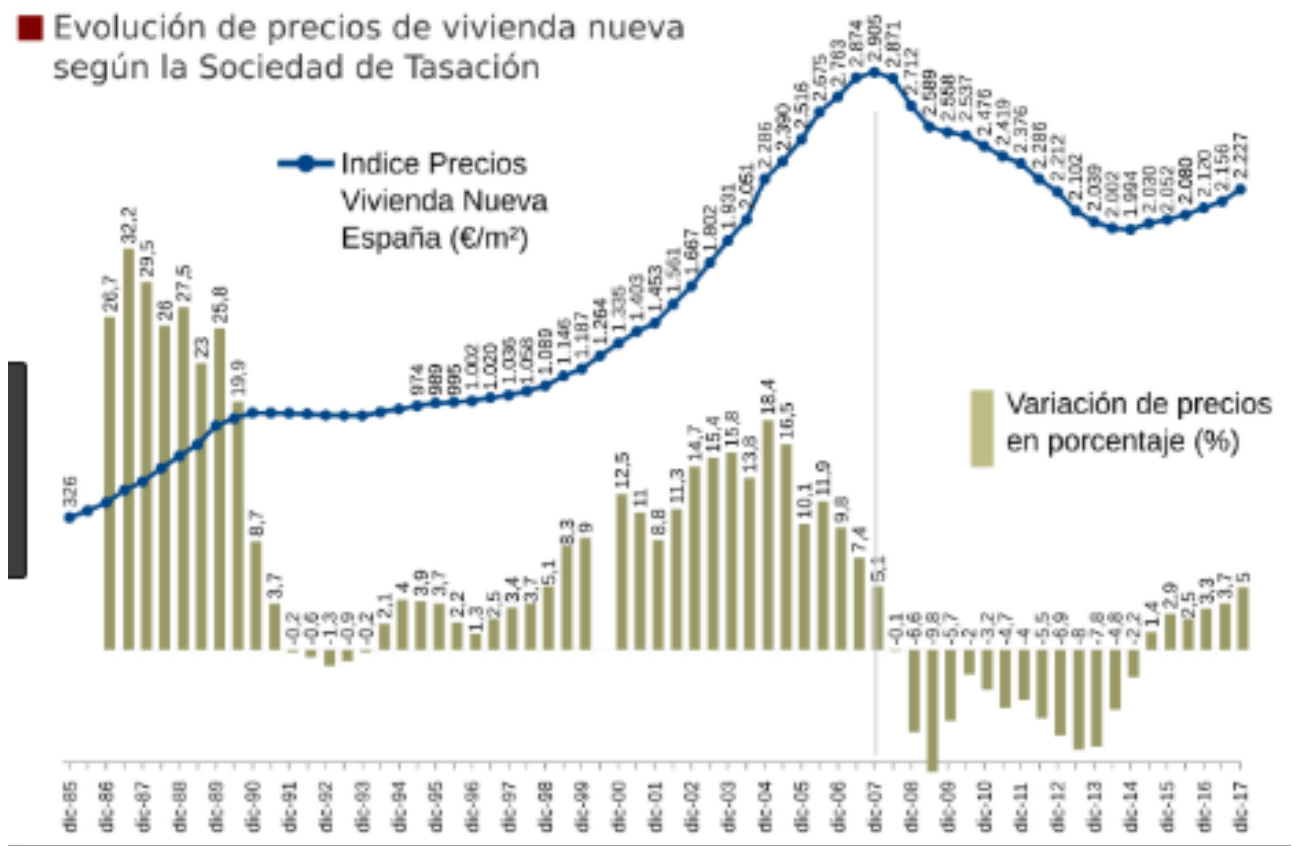
# EXPRESIÓN ESCRITA

## TAREA 1

Debe escribir un texto divulgativo de aproximadamente **200 palabras** para explicar la evolución del precio de la vivienda en España durante los últimos años, desde diciembre del año 85 hasta diciembre de 2017.

Como apoyo para la redacción de su texto, dispone de la siguiente información:

- Un gráfico de la situación del precio de la vivienda en los últimos años.



.....

.....

.....

.....

.....





Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines.

## TAREA 2

En un periódico de su ciudad ha aparecido un anuncio que ha generado una gran polémica. **Usted debe escribir una carta de aproximadamente 150 palabras al director del periódico para mostrar su preocupación por la imagen.**

Le mostramos, a continuación, la imagen en cuestión para que pueda escribir su opinión a partir de ella.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines.